Управление культуры Ненецкого автономного округа

ПРИКАЗ

от 05.08.2013 г. № 45
г. Нарьян-Мар

Об утверждении описания особенностей объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) регионального значения, послуживших основаниями для включения их в реестр и подлежащих обязательному сохранению (предметов охраны)

На основании Положения об Управлении культуры Ненецкого автономного округа, утвержденным постановлением Администрации Ненецкого автономного округа от 24 июня 2005 г. № 317-п, Федерального закона от 25 июня 2002 года №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и руководствуясь данными мониторинга, проведённого в 2013 году государственным автономным учреждением культуры Архангельской области «Научно-производственный центр по охране памятников истории и культуры»:

ПРИКАЗЫВАЮ:

1.Утвердить прилагаемые описания объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) регионального значения, послуживших основаниями для включения их в реестр и подлежащих обязательному сохранению (предметов охраны):

Объект культурного наследия «Дом Кокина А.И.»:

место нахождения объекта – Ненецкий АО, МО «Омский сельсовет», д. Снопа;

датировка объекта – 1926-1927 гг.;

документ о принятии на гос. охрану - Решение Малого Совета Ненецкого окружного Совета народных депутатов № 105 от 15.07.1993 «О принятии на государственную охрану памятников истории и культуры Ненецкого автономного округа».

Объект культурного наследия «Дом Кокина И.И.»:

место нахождения объекта - Ненецкий АО, МО «Омский сельсовет», д. Снопа;

датировка объекта - 1924 г.;

документ о принятии на гос. охрану - Решение Малого Совета Ненецкого окружного Совета народных депутатов № 105 от 15.07.1993 «О принятии на государственную охрану памятников истории и культуры Ненецкого автономного округа».

Объект культурного наследия «Дом Кокиной Н.А.»:

место нахождения объекта – Ненецкий АО, МО «Омский сельсовет», д. Снопа ;

датировка объекта – 1926-1929 гг.;

документ о принятии на гос. охрану - Решение Малого Совета Ненецкого окружного Совета народных депутатов № 105 от 15.07.1993 «О принятии на государственную охрану памятников истории и культуры Ненецкого автономного округа».

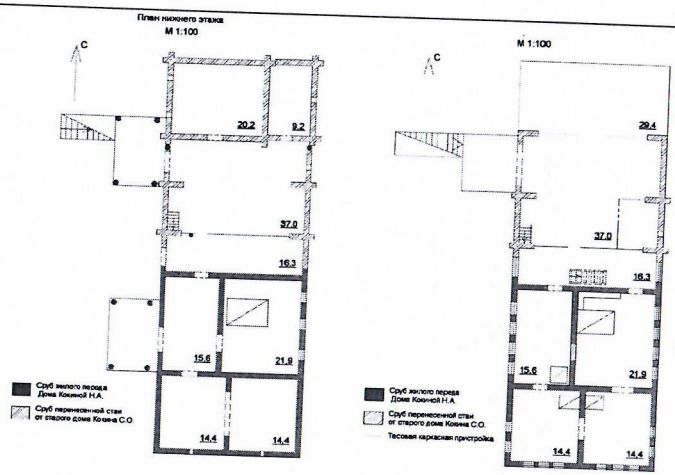
2. Копию настоящего приказа направить в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Архангельской области и Ненецкому автономному округу.

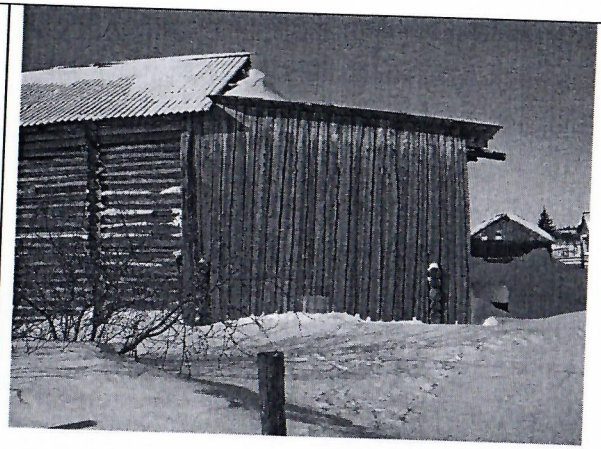
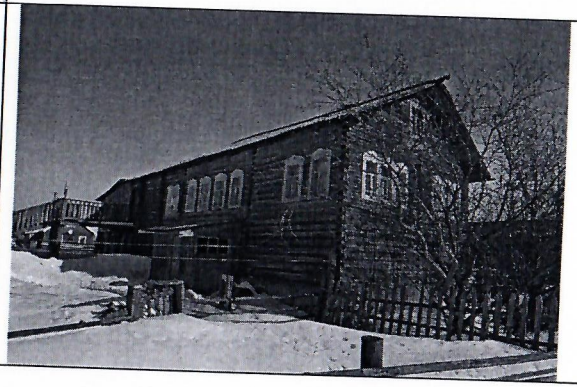
3. Настоящий приказ вступает в силу со дня его подписания.

Начальник Управления культуры
Ненецкого автономного округа И.В. Фомина

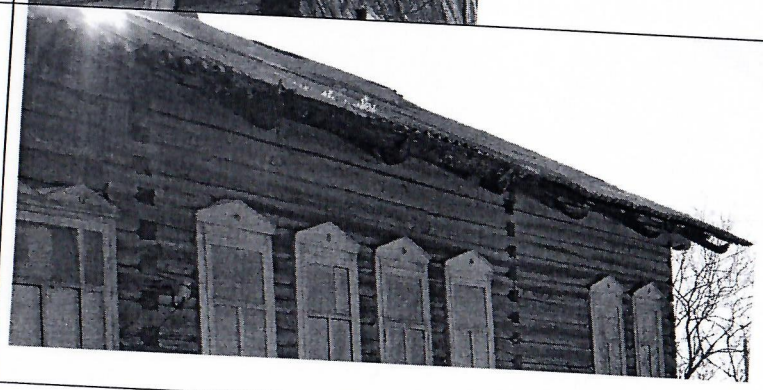
Опись предметов охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом Кокиной Н.А.»,
Ненецкий автономный округ, д.Снопа МО «Омский сельсовет»

№ п/п	Наименование	Описание	Состояние	Фотофиксация
1	Объемно-планировочные решения (длина, ширина, высота, компоновка плана)	дом - прямоугольный в плане (8 м х 21,5 м), представляет собой крестовую избу с мостом и стаей, вытянут с юга на север. Южную часть плана занимает жилой перед. Продольная и дополнительная поперечная стена делят его на четыре помещения, связанные дверьми по принципу анфилады. На главный (южный) фасад выходят две горницы, за ними располагаются: справа – кухня с русской печью и запечьем, слева – теплые сени. Дверь из сеней ведет на поперечно вытянутый мост с широкими окнами на боковых фасадах и с лестницей на «потолок». Обширная поветь – верхний этаж, занимающий северную часть плана стаи – отделена от моста выгородкой – кладовкой. Ворота повети расположены на боковом западном фасаде.	Неудовлетворительное (разобран сруб повети, вместо него над срубами клетей нижнего этажа выполнена тесовая каркасная пристройка под односкатной кровлей)	

		Подклет повторяет планировку жилых помещений: под горницами и сенями – кладовые, сообщающиеся между собою и имеющие выход наружу на западной стене. Под кухней – жилое помещение с тремя окнами на восток и русской печью в углу. Пространственная композиция дома отличается такой же целостностью. Жилая изба, мост и стая покрыты одной двускатной сильно выступающей над лицевым фасадом крышей и образуют единый замкнутый несколько протяженный по горизонтали монументальный объем.		
2	Стены несущие	изба рублена « в лапу» из бревен диаметром 21 см, мост и стая, перевезенные позднее от старого дома С.О.Кокина, рублены «в обло» из бревен диаметром 23 см. Чело избы и стены стаи укреплены простенками. Врубленные в лапу простенки чела служат боковыми стенами светелки. Нижний этаж стаи представляет собой две самостоятельные рубленные из бревен клети, вставленные под поветью и не связанные с ней конструктивно, что позволяет менять срубы клетей не затрагивая стен повети.	Неудовлетворительное	

				
3	Крыша	жилая изба, мост и стая покрыты двускатной выступающей над лицевым фасадом крышей. Конструкция крыши жилого переда самцовая с охлупнем, курицами и потоками; стаи – комбинированная: самцовая, укрепленная фермами, поставленными на простенки.		
		конструкция крыши самцовая по слегам, укреплена фермами	удовлетворительное	
		охлупень (фигурный в виде стилизованной конской головы)	неудовлетворительное	

		потоки	аварийное	
4	Кровля	из двух слоев теса	неудовлетворительное (сверху выполнено покрытие из шифера)	
5	Окна	на лицевом фасаде шесть окон, поставленных по три в ряд вплотную одно к другому (этот прием встречается в ряде домов 1920-х г.г. в деревнях побережья Чёшской губы); мост освещается широкими окнами на боковых фасадах, помимо этих окон на боковых фасадах расположены по шесть световых осей, две – в горницах и четыре – в кухнях; в нижнем этаже под кухней – жилое помещение с тремя, меньших размеров окнами. Оконные переплеты двойные, внутренние переплеты – глухие, часть наружных- створные.	неудовлетворительное	

6	Двери	наружные – из теса, с кованой скобянкой; внутренние – филенчатые, с латунными ручками	неудовлетворительное	
7	Перекрытия	плоские по отесанным балкам – матицам, потолки набраны из плах	удовлетворительное	
8	Внешнее декоративное убранство	отесанные фигурные кронштейны, несущие вынос кровли над челом избы («подкурятники» или «баские дерева», по –местному)	удовлетворительное	
		резные курицы	аварийное	

		окна обрамлены наличниками в форме фронтончиков с профилированными карнизами, окрашенны вместе с переплетами в белый цвет.	неудовлетворительное		

Составитель М.О.Иванова