

АКТ
государственной историко-культурной экспертизы научно – проектной документации «Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Шевелевых» (г. Нарьян-Мар, ул. Тыко Вылки, 4) Государственный контракт № 0184200000616000083-01 от 12 мая 2016 г. (Шифр научно-проектной документации: НАО-0184200000616000083-01/12.05.2016.НПД)

30 июля 2017 г.

г. Москва.

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с требованиями Федерального закона от 25.06.2008 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», «Положения о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569 (с изменениями, внесенными постановлением Правительства Российской Федерации от 04.09.2012 г. № 880) и № 794 от 05.10.2010 г.

Дата начала проведения экспертизы	30 июня 2017 г.
Дата окончания проведения экспертизы	30 июля 2017 г.
Место проведения экспертизы	г. Москва
Заказчик экспертизы	НКО «Фонд «Институт проблем устойчивого развития городов и территорий» г. Ярославль. НКО «Фонд «ИПУРГ». Адрес: 150000, г. Ярославль, ул. Чайковского, д.56, кв. 1

Сведения об экспертах:

Фамилия, имя, отчество	Рыжко Ольга Валентиновна
Образование	Высшее
Специальность	Архитектор
Стаж работы	Свыше 25 лет.
Место работы и должность	ООО «Проектное бюро «Гранд Вилль» Руководитель архитектурной мастерской
Сведения об аттестации	Приказ Минкультуры РФ № 527 от 31.03.2015 Объекты экспертизы: - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;

Ответственный секретарь _____ Рыжко О.В.

	<ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая проведение работ по сохранению объекта культурного наследия
Фамилия, имя, отчество	Страхова Людмила Дмитриевна
Образование	высшее
Специальность	инженер-строитель
Стаж работы	42 года
Место работы и должность	Эксперт-инспектор Центра экспертизы и контроля объектов культурного наследия АНО «Экон»
Реквизиты аттестации Министерством культуры Российской Федерации	<p>Приказ Министерства культуры РФ № 2678 от 07 декабря 2016 г.</p> <p>Объекты экспертизы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным

Ответственный секретарь _____ Рыжко О.В.

	заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
Фамилия, имя, отчество	Загоскин Евгений Анатольевич
Образование	Высшее
Специальность	Инженер-строитель
Стаж работы	13 лет
Место работы и должность	Член-корреспондент Академии архитектурного наследия.
Сведения об аттестации	Приказ Минкультуры РФ № 527 от 31.03.2015. Объекты экспертизы: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, работ по использованию лесов и иных

Ответственный секретарь _____ Рыжко О.В.

	<p>работ;</p> <p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Мы, нижеподписавшиеся, аттестованные эксперты Рыжко Ольга Валентиновна, Загоскин Евгений Анатольевич, Страхова Людмила Дмитриевна признаем свою ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных ст.29 Федерального закона от 25.06.2008 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569, а также за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы.

Основаниями для проведения государственной историко-культурной экспертизы являются:

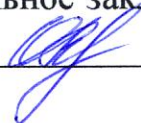
- Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569 с изменениями, внесенными постановлением Правительства Российской Федерации от 04.09.2012 г. № 880 и от 23 июня 2015 г.;

Цель экспертизы:

Определение соответствия представленного Проекта законодательству в сфере государственной охраны объектов культурного наследия, требованиям к разработке документации по проектированию зон охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), территорий объектов культурного наследия, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах указанных зон.

В соответствии с п. 20 «г» постановления Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569 (в ред. от 09.06.2015 г.), эксперты должны сделать выводы о соответствии (положительное заключение) или несоответствии

Ответственный секретарь _____ Рыжко О.В.



(отрицательное заключение) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия в части установления границ территорий, зон охраны объектов культурного наследия, требований к градостроительным регламентам и особым режимов использования земель в границах данных зон объектов культурного наследия.

Экспертная комиссия в названном составе признает свою ответственность за соблюдение принципов проведения историко-культурной экспертизы, установленных ст. 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569 (в ред. от 09.06.2015 г.) за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы.

Объект экспертизы:

Научно-проектная документация: «Проект зон охраны объектов культурного наследия регионального значения «Часовня Михаила Архангела» «Дом Коткина Ш. Г.» (Ненецкий АО, д. Нижняя Мгла) «Дом Шевелевых» (г. Нарьян-Мар).. Государственный контракт № 0184200000616000083-01 от 12 мая 2016 г. (Шифр научно-проектной документации: НАО-0184200000616000083-01/12.05.2016 НПД)

Сведения о Заказчике:

Некоммерческая организация – фонд «Институт проблем устойчивого развития городов и территорий» (разработчик проекта) юридический адрес: 150000, г. Ярославль, ул. Чайковского, д.56, оф.1; ОГРН 1057601090348, ИНН 7606053268, КПП 760601001.

I. Перечень документов представленных Заказчиком для проведения государственной историко-культурной экспертизы:

Материалы научно-проектной документации: «Проект зон охраны объектов культурного наследия регионального значения «Часовня Михаила Архангела» «Дом Коткина Ш. Г.» (Ненецкий АО, д. Нижняя Мгла) «Дом Шевелевых» (г. Нарьян-Мар). в составе:

Книга 1. Материалы по обоснованию проекта зон охраны. Материалы историко-культурных исследований.

Введение

1. Нормативно-правовые основания для проектирования
2. Основные сведения об объектах культурного наследия.
 - 2.1. Часовня Михаила Архангела
 - 2.2. Дом Коткина Ш. Г.
 - 2.3. Дом Шевелевых
3. Историко-библиографическое описание историко-культурных особенностей Ненецкого автономного округа.
 - 3.1. Историческая справка о возникновении культурных традиций Крайнего Севера.
 - 3.2. Градостроительные основы расселения на территории Русского Севера и формирование архитектурных традиций

Ответственный секретарь _____ Рыжко О.В.

3.3. Историческое описание градостроительного освоения г. Нарьян-Мар

4. Оценка историко-культурного потенциала территории.

4.1. Материалы ранее разработанной охранной документации (проектов границ территорий и зон охраны объектов культурного наследия)

4.2. Описание общих принципов проектной оценки застройки территории. Формирование историко-культурного и градостроительного опорного плана.

5. Анализ существующего землепользования.

5.1. Анализ структуры землепользования с точки зрения единой системы государственного кадастрового учета недвижимости и государственной регистрации прав на недвижимое имущество и сделок с ним, а также инфраструктуры пространственных данных РФ.

5.2. Анализ структуры землепользования с точки зрения градостроительного зонирования, т. е. зонирования территории г. Гороховца, проведенного в целях определения территориальных зон и установления градостроительных регламентов

6. Описание подготовки картографической геоподосновы

7. Визуально-ландшафтный анализ восприятия объекта культурного наследия в его исторической среде

Список использованной литературы и источников

Приложение 1. Фотографические материалы

Приложение 2. Графическая часть проекта.

Книга 2. Утверждаемая часть проекта зон охраны

Введение

1. Обоснование принципов определения зон охраны и установления режимов использования территории и требований к градостроительным регламентам;

2. Описание границ зон охраны объекта культурного наследия;

3. Перечень координат поворотных (характерных) точек зон охраны;

4. Требования к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия;

4.1. Требования к градостроительным регламентам в границах охранной зоны (ОЗ) объекта культурного наследия;

Приложение 1. Графическая часть проекта.

Научно-проектная документация «Проект зон охраны объектов культурного наследия регионального значения «Часовня Михаила Архангела» «Дом Коткина Ш. Г.» (Ненецкий АО, д. Нижняя Мгла) «Дом Шевелевых» (г. Нарьян-Мар).. Государственный контракт № 0184200000616000083-01 от 12 мая 2016 г. (Шифр научно-проектной документации: НАО-0184200000616000083-01/12.05.2016 НПД) выполнена НКО «Фонд «Институт проблем устойчивого развития городов и территорий» (НКО «Фонд «ИПУРГ»)), г. Ярославль в 2016 году по заказу Департамента образования, культуры и спорта Ненецкого автономного округа, подготовившего и утвердившего техническое задание.

Научно-проектная документация представлена в двух книгах (с графическими приложениями) – см. состав проектной документации на стр. 5,6 настоящего акта.

Ответственный секретарь _____



Рыжко О.В.

Научно-проектная документация выполнена на основании следующих законодательных и нормативных актов Российской Федерации и субъекта Российской Федерации – Ненецкого автономного округа:

Законодательные и нормативные документы Российской Федерации:

1. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (редакция от 13.07.2015);
2. Земельный кодекс Российской Федерации от 25 октября 2001 г. № 136-ФЗ (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 19.10.2015);
3. Градостроительный кодекс Российской Федерации от 29.12.2004 № 190-ФЗ (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 19.10.2015);
4. Федеральный закон от 24.12.1999 г. № 28-ФЗ «О государственном земельном кадастре»;
5. Федеральный закон от 06.10.2003 г. № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации»;
6. Постановление Правительства РФ от 12.09.2015 № 972 "Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерацииⁱⁱ;
7. Постановление Правительства РФ от 15.07.2009 N 569 (ред. от 09.06.2015) "Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе";
8. Постановление Правительства Российской Федерации от 27.04. 2017 г. № 501 «О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе»;
9. Постановление Правительства Российской Федерации от 28 ноября 2013 г. № 1095 «Об утверждении требований к определению границ территории исторического поселения».
10. Приказ Минкультуры России от 27 марта 2014 г. № 534 «Об утверждении Порядка включения населенного пункта в перечень исторических поселений федерального значения, утверждения его предмета охраны и границ территории».
11. Приказ Минкультуры России от 31 июля 2013 г. № 1062 «Об утверждении Положения о порядке согласования проектов планировки территорий и проектов межевания территорий, подготовленных применительно к территориям исторических поселений федерального значения».
12. Приказ Минкультуры России от 31 июля 2013 г. № 1063 «Об утверждении Положения о порядке согласования проектов правил землепользования и застройки, подготовленных применительно к территориям исторических поселений федерального значения».
13. Письмо Минкультуры России от 30.04.2015г. № 164-01-39-ГП «Особый порядок регулирования градостроительной деятельности на территории исторических поселений».

14. Приказ Минкультуры России от 01.09.2015 г. № 2328 «Об утверждении перечня отдельных сведений об объектах археологического наследия, которые не подлежат опубликованию»

15. Приказ Минкультуры России от 02.07.2015 г. N 1905 «Об утверждении порядка проведения работ по выявлению объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, и государственному учету объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия».

Законодательные и нормативные документы субъекта Российской Федерации – Ненецкого автономного округа:

1. Закон Ненецкого автономного округа от 13 марта 2008 г. № 14-оз «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры), расположенных на территории Ненецкого автономного округа»;
2. Постановление Администрации Ненецкого автономного округа от 27 октября 2014 г. № 410-п «Об утверждении государственной программы Ненецкого автономного округа «Развитие культуры и туризма».

II. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы отсутствуют.

III. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов и характера выполненных работ и их результатов:

Данные проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Шевелевых» (г. Нарьян-Мар, ул. Тыко Вылки, 4), основанные на научно-исследовательских и натурных обследованиях, в соответствии с техническим заданием на проектирование, устанавливаются в необходимом составе для материалов по обоснованию:

- сведений об объектах культурного наследия, выявленных объектах культурного наследия и объектах, обладающих признаками объектов культурного наследия, расположенных в границах исследуемой территории;
- ситуационных планов землепользования с указанием границ современного землепользования;
- сведений об особенностях сложившейся структуры землепользования и современной градостроительной ситуации;
- сведений о существующих зданиях, строениях, инженерных сооружениях и других объектах капитального и временного строительства;
- сведений о существующих природных объектах и территориях (водоемы, холмы, овраги, зеленые насаждения), а также иных природных объектах;
- иных материалов, необходимых для обоснования границ территории объекта культурного наследия.

Данные проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Шевелевых» (г. Нарьян-Мар, ул. Тыко Вылки, 4), основанные на научно-исследовательских и натурных обследованиях, в соответствии с

техническим заданием, устанавливаются в необходимом составе для утверждения проекта:

- текстового описания, карты (схемы) и перечня координат поворотных (характерных) точек зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Шевелевых» (г. Нарьян-Мар, ул. Тыко Вылки, 4) в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра недвижимости;

- требований к градостроительным регламентам в пределах зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Шевелевых» (г. Нарьян-Мар, ул. Тыко Вылки, 4).

В рамках представленной научно-проектной документации рассмотрен опорный план территории г.Нарьян-Мара Ненецкого АО – населенного пункта, в котором расположен дом Коткина Ш. Г. Представленная на опорном плане территория включает в себя непосредственно д. Нижняя Мгла в ее существующих и зарегистрированных границах, фрагмент ландшафта, а также незастроенные территории городского ландшафта. На территории, представленной на опорном плане, расположены 2 (два) объекта культурного наследия регионального значения – «Главпочтамт» и «Дом Шевелевых», принятые на государственную охрану решением Малого Совета Ненецкого окружного Совета народных депутатов от 15 июля 1993 г. № 105 «О принятии на государственную охрану памятников истории и культуры Ненецкого автономного округа».

На опорном плане также отображена рядовая застройка г.Нарьян-Мара, сохранившая традиционную планировку, являющаяся традиционной фоновой застройкой дома Шевелевых и не содержащая активных диссонирующих элементов.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

Историко-библиографические сведения об объекте культурного наследия. Историко-архитектурный и историко-градостроительный анализ.

Дом построен в конце XIX – начале XX вв. в Пустозерске. Точная дата постройки неизвестна.

Дом построен жителем Пустозерска Шевелевым Николаем Петровичем и являл собой образец пустозерского дома рубежа веков: пятистенок в шесть окон с мезонином в два окна по главному фасаду, на высоком подклете, к которому через сени примыкал крытый хозяйственный двор (поветь).

С западной стороны было устроено высокое закрытое крыльцо, ведущее на второй этаж, под лестничным маршем располагался вход в подклет. Всего в доме было три входа (с западной, восточной и северной сторон). С северной стороны располагался хозяйственный двор, оборудованный взвозом. В доме имелись 2 кухни (на южной и на северной стороне).

В кухнях имелись русские печи (2 шт.), в комнатах – печи голландки (4 шт.). Всего в доме было 9 печей: в первом этаже (подклете) – 4 печи (2 русские, 2 голландки), во втором этаже – 4 печи голландки, в мезонине – 1 печь голландка.

Стены дома рублены в «обло» из бревен лиственницы диаметром 250-300 мм, без обшивки, окна без наличников. Крыша самцовая, кровля тесовая по слегам. В усадьбу помимо дома входили: три амбара, баня, скотный двор.

Ответственный секретарь _____



Рыжко О.В.

До 1930 года в доме проживала семья Шевелевых. В 1933 году дом был разобран и перевезен в Нарьян-Мар, где установлен по его современному месторасположению – ул. Тыко Вылки, 4 (бывшая улица Тундровая). После перевозки дом претерпел значительные изменения в связи с приспособлением под административное здание. При этом был ликвидирован хозяйственный двор и закрытое высокое крыльцо, вместо крыльца пристроен закрытый тамбур с междуэтажной лестницей. Самцовая кровля заменена на стропильную. Снаружи выполнена обшивка сруба. Выполнена перепланировка помещений. В результате дом приобрел облик, характерный для жилых зданий 30-40-х годов 20 века.

В 1970-х годах выполнен капитальный ремонт здания. При ремонте увеличены размеры окон, уменьшено количество окон, изменен рисунок обшивки. Таким образом, дом представлял собой двухэтажное деревянное здание с мезонином, рубленное в «обло» из бревен диаметром 25-30 см, обшитое горизонтально вагонкой.

В 1998 - 2004 гг. проводился капитальный ремонт здания.

В 2004 г. произошел пожар, в результате которого утрачен мезонин, выполнена переборка стен второго этажа из современного материала. В настоящее время дом представляет собой двухэтажное деревянное здание, прямоугольное в плане, с прирубленной с южного фасада пристройкой.

Стены рублены из бревен в «обло», бревна сруба заменялись при ремонтах здания, снаружи обшиты горизонтально досками, выпуски венцов в углах и в местах перерубов капитальных стен защиты вертикально досками в виде пилястр. Крыша двухскатная с фронтонами, фронтоны горизонтально защиты досками, слуховые окна устроены во фронтонах. Система стропил наслонная, выполнена вновь после пожара. Обрешетка сплошная из досок, кровля шиферная. Карниз здания небольшого выноса плоский, горизонтально подшит досками. Водосток неорганизованный.

Оконные проемы имеют простые рамочные наличники. Все облицовочные элементы фасадов покрыты лаком.

Перекрытия плоские по деревянным балкам, потолки подшиты гипсокартоном. В помещении первого этажа (экспозиционный зал музея) выполнена имитация изначальной конструкции междуэтажного перекрытия рубежа XIX = XX вв. по балке = матице. Внутренняя поверхность стен обшита гипсокартоном, в помещениях первого этажа (экспозиционные залы музея) обшиты горбылем (имитация бревен).

Здание обслуживается деревянной двухмаршевой лестницей, расположенной в пристройке. Ограждение лестничных маршей и площадок деревянное, из тонких профильных балясин.

Печи разобраны, сохранена одна печь на 1-м этаже в качестве детали интерьера, не эксплуатируется.

Анализ структуры землепользования с точки зрения градостроительного зонирования, т. е. зонирования территории, проведенного в целях определения территориальных зон и установления градостроительных регламентов

Ответственный секретарь _____



Рыжко О.В.

Для разработки границ территории и зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории г. Нарьян-Мар Ненецкого автономного округа была создана актуализированная топографическая геоподоснова. Основными исходными данными при ее разработке, в качестве совокупности графических (растровых и векторных) фактов и сведений, имеющих информационный характер, послужили:

Ландшафтно-визуальный анализ

Ландшафтно-визуальный анализ – вид градостроительных исследований, связанных с определением и классификацией условий восприятия градостроительных объектов;

При выполнении анализа условий восприятия объектов культурного наследия были установлены основные факторы, определяющие особенности восприятия основных панорам и видов. К ним отнесены следующие элементы:

- высотные параметры природного рельефа;
- = масштабные характеристики композиционно-пространственных типов застройки;
- сохранность элементов композиционно-пространственной структуры территории и исторической градостроительной среды в целом, определяющая сохранность традиционных направлений восприятия основных панорам и видов;
- особенности расположения исторических градостроительных доминант, ценных градоформирующих объектов;
- степень трансформации традиционной системы панорам и видов (ценных базовых фрагментов исторической градостроительной среды, ее масштабных характеристик, адаптированных и диссонирующих элементов застройки);
- характеристики фоновой застройки.

Установлена архитектурно-художественная ценность элементов городского пространства в соответствии со следующими критериями:

- информационная насыщенность;
- композиционная целостность видовой картины;
- соответствие традиционным принципам и приемам формирования видовой системы поселения (отсутствие диссонирующих объектов, уникальность, отсутствие утрат).

В соответствии с установками исследования анализ видимости и визуального взаимодействия доминирующих элементов композиции рассматривался как основа для понимания границ облика культурного ландшафта с целью определения границ территории объектов культурного наследия.

В составе исследования разработаны предложения по классификации выявленных видовых раскрытий городской среды. В соответствии с предложенной структурой видовые раскрытия предложено делить в зависимости от границ сектора обзора и классифицировать как:

- общие видовые раскрытия:
 - панорамы = многоплановые видовые картины вдоль линии горизонта.
 - перспективы – многоплановые видовые картины по линии направления восприятия.
- фрагментарные видовые раскрытия:



- виды (картины) – репрезентативный обзор объекта исследования в его визуальном окружении.

К наиболее характерным условиям восприятия основных особо ценных и ценных панорам следует отнести:

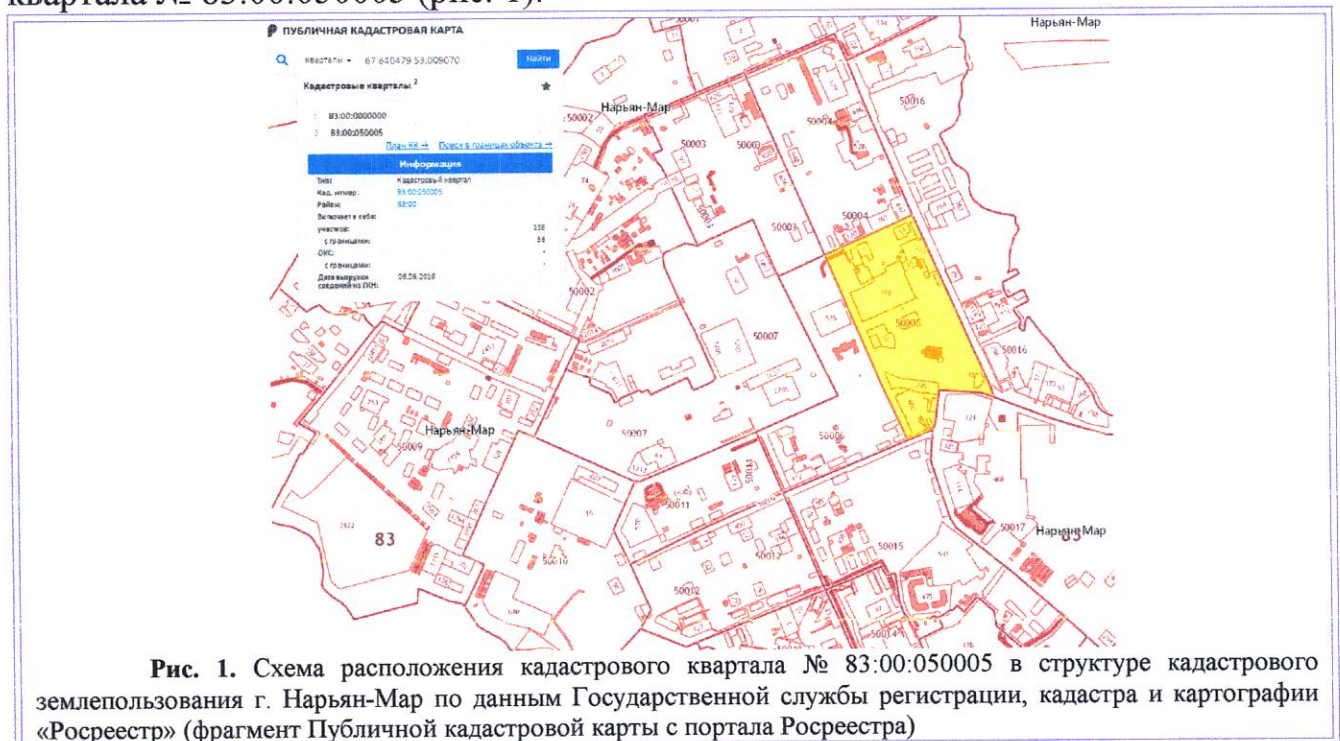
- динамическое восприятие панорам при размещении зрителя на перемещающемся объекте;
- статическое восприятие видовых раскрытий с характерных точек обзора;
- сезонность восприятия.

Анализ существующего землепользования.

Анализ существующего землепользования территории, на которой расположен объект культурного наследия регионального значения «Дом Шевелевых» (г. Нарьян-Мар, ул. Тыко Вылки, 4) имеет две составляющие:

1. Анализ структуры землепользования с точки зрения единой системы государственного кадастрового учета недвижимости и государственной регистрации прав на недвижимое имущество и сделок с ним, а также инфраструктуры пространственных данных Российской Федерации выполнен на основании данных Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии (Росреестр) в соответствии с Федеральным законом от 24 июля 2007 г. № 221-ФЗ «О государственном кадастре недвижимости» и Постановлением Правительства РФ «О Федеральной службе государственной регистрации, кадастра и картографии» от 1 июня 2009 г.

Объект культурного наследия регионального значения «Дом Шевелевых» (г. Нарьян-Мар, ул. Тыко Вылки, 4) расположен на территории кадастрового квартала № 83:00:050005 (рис. 1).



По данным Публичной кадастровой карты, объект культурного наследия регионального значения «Дом Шевелевых» (г. Нарьян-Мар, ул. Тыко Вылки, 4) расположен на земельном участке с кадастровым номером 83:00:050005:3 (рис. 37). Земельный участок указан в качестве ранее учтенного участка, поставлен на учет 17 января 2003 года. Неутвержденные границы территории объекта

Ответственный секретарь _____ Рыжко О.В.

культурного наследия, предоставленные Департаментом образования, культуры и спорта Ненецкого автономного округа в качестве исходных данных, имеющих информативный характер, также свидетельствуют о том, что границы территории устанавливались в точном соответствии с контурами земельного участка с кадастровым номером № 83:00:050005:3 (рис.2).

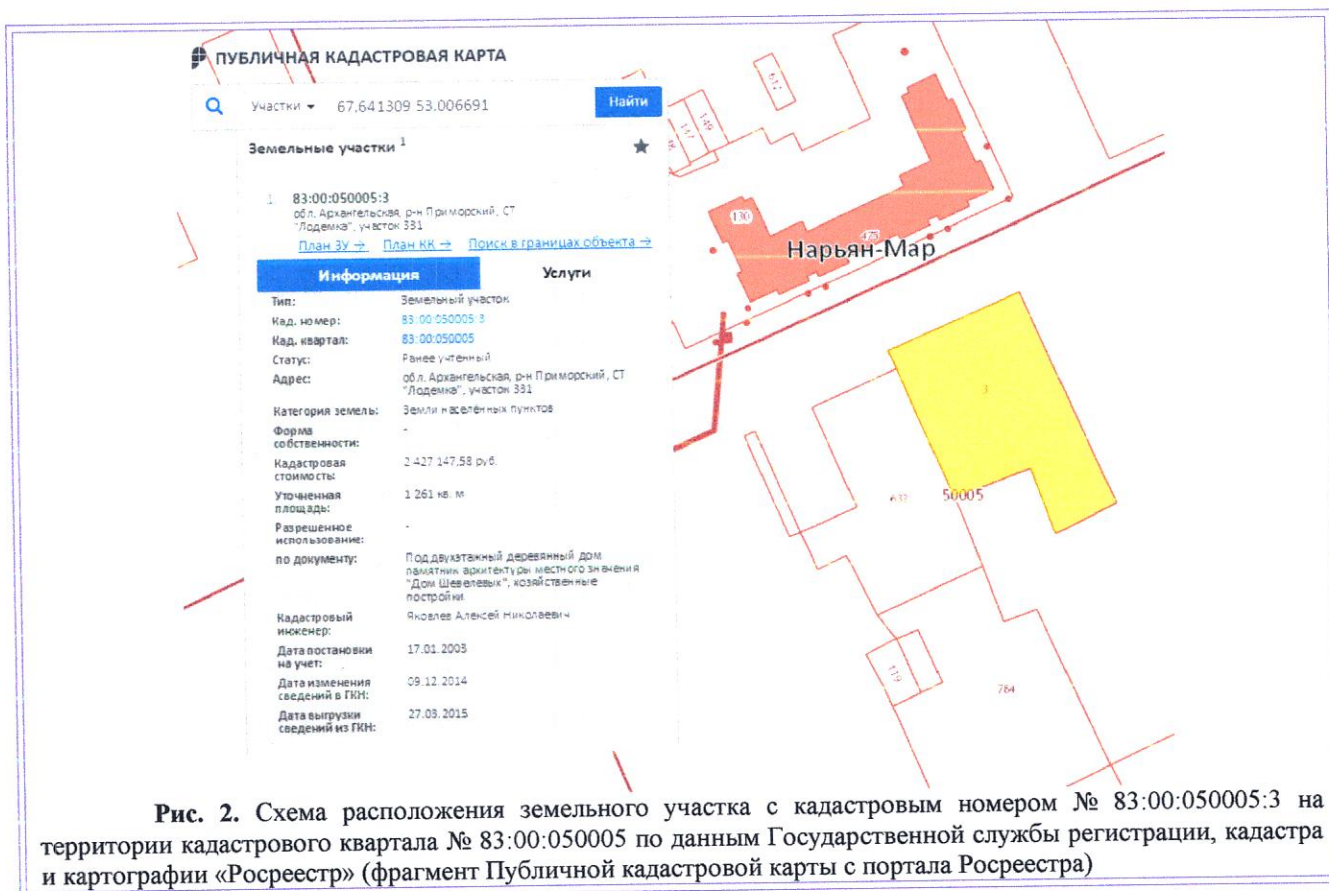


Рис. 2. Схема расположения земельного участка с кадастровым номером № 83:00:050005:3 на территории кадастрового квартала № 83:00:050005 по данным Государственной службы регистрации, кадастра и картографии «Росреестр» (фрагмент Публичной кадастровой карты с портала Росреестра)

Данные о кадастровом квартале № 83:00:050005, предоставленные филиалом Федерального государственного бюджетного учреждения «Федеральная кадастровая палата Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии» по Архангельской области и Ненецкому автономному округу), свидетельствуют о том, что кадастровый участок № 83:00:050005:3, как ранее учтенный, не имеет установленных в ГКН координат поворотных точек. Основания:

- 1) кадастровый план территории № 83:00:050005 от 18.03.2016 г.;
- 2) кадастровый план территории № 83:00:050005 от 22.09.2016 г.

2. Анализ структуры землепользования с точки зрения градостроительного зонирования, т. е. зонирования территории города Нарьян-Мара, проведенный в целях определения территориальных зон и установления градостроительных регламентов выполнен на основании положений Градостроительного кодекса РФ.

На территории города Нарьян-Мар действует генеральный план муниципального образования «Городской округ «Город Нарьян-Мар», разработанный ОАО «Российский НИИПИ Урбанистики» (г. Санкт-Петербург) в 2013 году. Рассматриваемая в настоящем проекте территория, на которой расположен объект культурного наследия «Дом Шевелевых», генеральным планом определена как общественно-деловая зона.

Ответственный секретарь _____

Рыжко О.В.

На территории города Нарьян-Мар действуют Правила землепользования и застройки (далее – Правила), утвержденные Решением Совета Городского округа «Город Нарьян-Мар» от 20 декабря 2007 года № 257-р «Об утверждении Правил землепользования и застройки МО «Городской округ «Город Нарьян-Мар»».

Согласно Правилам, территория, на которой расположен объект культурного наследия «Дом Шевелевых», расположена в зоне «Ц-1» (зона делового, общественного и коммерческого назначения). Отдельных зон для размещения объектов культурного наследия Правила 2007 г. не предусматривали.

25 января 2016 года Приказом Департамента строительства, ЖКХ, энергетики и транспорта НАО № 4 «О подготовке проекта изменений в Правила землепользования и застройки МО «Городской округ «Город Нарьян-Мар», утвержденные решением Совета Городского округа «Город Нарьян-Мар» от 20.12.2007 г. № 257-р» было установлено, что действующие Правила должны быть пересмотрены.

В Приложении № 3 к Приказу «Последовательность градостроительного зонирования МО «Городской округ «Город Нарьян-Мар» п. 2.2 уделяется внимание зонированию объектов культурного наследия. Требуется выделение зон особо охраняемых территорий с обязательным включением зон охраны объекта культурного наследия регионального значения "Здание главпочтамта", утвержденных распоряжением администрации Ненецкого автономного округа от 28 июля 2015 г. № 84-р. Так, в проекте изменений в Правила, карта градостроительного зонирования зоны охраны объекта культурного наследия «Здание главпочтамта» уже определены отдельно.

V. Регулирование градостроительной деятельности с целью сохранения объектов культурного наследия. Требования к градостроительным регламентам в устанавливаемых зонах охраны.

Основываясь на результатах анализа предварительных исследований и обосновывающих материалах Ограничения преобразований на территориях исторической застройки вводятся исходя из следующих требований:

- обеспечение физической сохранности объектов культурного наследия;
- обеспечение наилучших условий зрительного восприятия объектов культурного наследия;
- сохранение исторической среды как необходимого фона для объектов культурного наследия и важной составляющей – ландшафта населенного пункта.

Объект культурного наследия регионального значения «Дом Шевелевых» (г. Нарьян-Мар, ул. Тыко Вылки, 4), определенный в проекте 2011 года как «средовая малоэтажная застройка 1930-1960-х гг.», расположен в подзоне ЗРЗ-1 зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия «Здание Главпочтамта» (рис. 32). Подзона ЗРЗ-1 определена в границах квартала, образованного улицами Смидовича, Победы, Первомайской, Тыко Вылки. Она характеризуется наиболее ценными, четко локализуемыми фрагментами исторической планировки, максимально сохранившими приемы пространственно-планировочной организации,

Ответственный секретарь _____ Рыжко О.В.

заложенные в первом генплане города, застройка этой подзоны имеет наиболее высокую степень сохранности исторической и природной среды, максимальное сохранение которой предполагается обеспечить разработанными регламентами. Основные требования по регламентам в подзоне ЗРЗ-1: допускается капитальный ремонт и реконструкция объектов градостроительной среды или их замена в случае неудовлетворительного технического состояния без изменения их планировочных и высотных габаритов, а также новое компенсационное строительство при сохранении высотных параметров, исторических границ владений, линий застройки улиц и функционального содержания.

В проекте зон охраны объекта культурного наследия «Здание Главпочтамта» авторами установлены режимы и требования к градостроительным регламентам в зоне регулирования застройки и хозяйственной деятельности.

Для подзоны ЗРЗ-1 зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия «Здание Главпочтамта» в проекте зон охраны 2011 г. даны ценностные характеристики. Квартал, сформированный в первые годы строительства города с сохранившимися зданиями 1930-ых гг., объектами, отнесенными к ценной застройке советского периода, с малоэтажной современной застройкой – нейтральной по отношению к памятнику. Композиционно и стилистически квартал связан с объектом культурного наследия «Здание Главпочтамта», формирует необходимую для поддержания его изначальной градостроительной роли архитектурную среду.

Для подзоны ЗРЗ-1 зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия «Здание Главпочтамта» установлены следующие требования к градостроительным регламентам:

Допускается:

- благоустройство территории, замена обветшавших и утраченных зданий на новые здания:
- не более двух этажей – рядовая застройка (с высотой в коньке не более 10м),
- до трех этажей вдоль ул. Тыко Вылки и Первомайской, а также на углах квартала (высотой в коньке не более 12 м).

Зоны охраны объекта культурного наследия «Здание Главпочтамта» были утверждены Распоряжением Администрации Ненецкого автономного округа от 28 июля 2015 года № 84-р «Об утверждении границ зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание Главпочтамта», особых режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах территорий данных зон».

Основываясь на результатах анализа предварительных исследований и обосновывающих материалах для объекта культурного наследия регионального значения «Дом Шевелевых» (г. Нарьян-Мар, ул. Тыко Вылки, 4) экспертируемым проектом предложено установить охранную зону (ОЗ).

Выбор состава зон охраны обусловлен следующими факторами:

- 1) территория квартала, ограниченного улицами Смидовича, Победы, Первомайской, Тыко Вылки, уже обеспечена высокой степенью защиты историко-культурной среды посредством режимов и требований к градостроительным регламентам подзоны ЗРЗ-1 зоны регулирования застройки и

хозяйственной деятельности объекта культурного наследия «Здание главпочтамта».

2) в пределах квартала, на котором расположен объект культурного наследия регионального значения «Дом Шевелевых» (г. Нарьян-Мар, ул. Тыко Вылки, 4), нет участков ценного ландшафта, таким образом, назначения зоны охраняемого природного ландшафта не требуется.

3) на территории, смежной с границами территории объекта культурного наследия и занятой, в основном, хозяйственными постройками, в целях сохранения исторической среды и зоны наилучшего визуального восприятия объекта культурного наследия регионального значения «Дом Шевелевых», целесообразно установить охранную зону.

Охранная зона (ОЗ)

Охранная зона (ОЗ) объекта культурного наследия «Дом Шевелевых» (г. Нарьян-Мар, ул. Тыко Вылки, 4) устанавливается с целью обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историческом ландшафтном окружении и защиты существующих визуальных связей.

Требования к градостроительным регламентам в границах охранной зоны

Охранная зона – территория, в пределах которой в целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историческом ландшафтном окружении устанавливается особый режим использования земель, ограничивающий хозяйственную деятельность и запрещающий строительство, за исключением применения специальных мер, направленных на сохранение и регенерацию историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

Устанавливаются следующие требования к градостроительным регламентам в границах охранной зоны:

Запрещается:

В целях обеспечения визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде, в том числе сохранение и восстановление сложившегося в природном ландшафте соотношения открытых и закрытых пространств:

1) Осуществлять любую хозяйственную деятельность, создающую угрозы повреждения, разрушения или уничтожения объекта культурного наследия.

2) Осуществлять строительство любых новых объектов, за исключением применения специальных мер, направленных на сохранение и регенерацию историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

3) При проведении капитального ремонта объекта культурного наследия:

- изменять габариты (этажность, длину по фронту улицы, ширину в глубину квартала);
- изменять пропорции здания в целом и отдельных его элементов – окон, дверных проемов, межоконных проемов, уклоны кровли;

– уничтожать элементы декора: наличники, решетки, карнизы, тяги, козырьки, трубные завершения и иные детали.

4) Использовать при ремонте любых зданий фасадные отделочные материалы, не характерные для исторической среды, в том числе:

- использование белого силикатного кирпича для любых целей;
- облицовку цоколей бетонной фасадной и керамической плиткой;
- обшивку наружных стен зданий сайдингом, крупногабаритными (более 250 x 100 мм) фасадными панелями;
- закладку окон кирпичом и иными стеновыми материалами;
- устройство глухих железных дверей;
- ограждения балконов и лоджий сплошными листами из профилированного металла.

5) Применять не соответствующие исторической среде позднего барокко и классицизма цветовые решения в отделке фасадов и конструктивных деталей при ремонте зданий, использовать яркие, насыщенные монохромные цвета (синий, красный, зеленый, желтый).

6) Осуществлять раздел земельных участков в случае, если такой раздел приводит к изменению исторической планировки.

7) Осуществлять посадку любых зеленых насаждений, не предусмотренных проектом благоустройства территории.

8) Использовать в качестве ограждения участков промышленные бетонные ограждения, сплошные заборы из металлического профилированного настила и сплошные деревянные заборы.

9) Проводить земляные работы, ухудшающие гидрогеологические и экологические условия, и несущие угрозу существованию объекта культурного наследия.

10) Прокладывать инженерные коммуникации (теплотрассы, газопроводы, кабельные линии и пр.) надземным, воздушным способами, в том числе закреплять их на фасадах объекта культурного наследия.

11) Размещать технические устройства (антенны, кондиционеры и т. д.) на фасадах объекта культурного наследия, за исключением технических устройств, необходимых для обеспечения безопасной эксплуатации объекта.

12) Осуществлять вырубку зеленых насаждений, за исключением санитарных рубок и работ по регулированию зеленых насаждений в зонах зрительного восприятия объекта культурного наследия.

13) Размещать любые временные строения и сооружения (хозяйственные постройки, гаражи, торговые киоски, павильоны, палатки и т.д.).

14) Размещать перед фасадами объекта культурного наследия рекламные сооружения любых форматов, стендов и вывесок, за исключением информационных надписей и обозначений, устанавливаемых на объектах культурного наследия в целях их популяризации.

15) Устанавливать мачтовые и башенные конструкции.

16) Осуществлять частичную, фрагментарную окраску либо отделку фасадов.

17) Осуществлять приспособление существующих зданий и строений под промышленные и складские предприятия в том числе, загрязняющие почву,

Ответственный секретарь _____ Рыжко О.В.

атмосферу, водоемы; обладающие взрывоопасными и пожароопасными характеристиками.

18) Использовать здания и строения для размещения объектов транспорта, создающих повышенные грузовые потоки.

19) Осуществлять устройство парковок и стоянок легкового и грузового автомобильного транспорта.

Разрешается:

1) Осуществлять реставрацию объекта культурного наследия, капитальный ремонт объектов капитального строительства, не являющихся объектами культурного наследия, и их частей при физическом износе, при согласовании соответствующей проектной документации с уполномоченным органом в области охраны объектов культурного наследия.

2) Осуществлять разработку и применение специальных мер, направленных на сохранение и восстановление историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия, а именно:

- воссоздание утраченной исторической застройки (осуществляется на основе документации, позволяющей обеспечить достоверность проекта воссоздания: проектная построечная документация (или копия), полный обмер (ручной или фотограмметрический), материалы подробной фотофиксации; с использованием строительных материалов, применявшихся при строительстве утраченных исторических зданий);
- разработку и утверждение проекта красных линий.

3) Осуществлять проведение комплекса работ по обеспечению пожарной безопасности объекта культурного наследия и его защиты от динамических воздействий.

4) Осуществлять проведение благоустроительных работ, в том числе:

- санитарные рубки самосеивной древесно-кустарниковой растительности, в том числе уборка сухостоя, кронирование древесных насаждений;
- устройство клумб и цветников, партерных газонов и линейных посадок декоративных кустарников;
- установка объектов внешнего благоустройства (малые архитектурные формы, светильники, скамейки, урны, тумбы для расклеивания театральных и концертных афиш, стенды для газет и т.д.);
- устройство сквозных ограждений высотой не более 1,8 метра;
- мощение тротуарным камнем тротуаров и пешеходных дорожек;
- устройство смотровых площадок.

5) Осуществлять снос либо визуальную нейтрализацию дисгармонирующих объектов с помощью зеленых буферных зон, изменение их объемно-пространственного решения, изменение архитектурного облика фасадов, снос по мере амортизации.

6) Использовать при устройстве навесов прозрачный поликарбонат или тонированный ахроматическими цветами (серый, коричневый).

7) Применять асфальтобетонное покрытие автодорог.

8) Создавать и оборудовать информационные центры и тематические экспозиционные участки.



9) Размещать объекты регулирования дорожного движения, элементы уличного освещения и подсветки зданий, не препятствующие визуальному восприятию объекта культурного наследия.

Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы.

- Методические указания об использовании памятников истории и культуры как градоформирующих факторов при разработке генеральных планов и проектов детальной планировки городов./ЦНИИП градостроительства Госкомархитектуры. - М. Стройиздат, 1988.

- Методические указания по проектированию зон охраны, режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах зон охраны объектов культурного наследия». ГУП «НИ и ПИ Генплана» г. Москвы, 2009 г.

- Руководство по планировке и застройке городов с памятниками истории и культуры /ЦНИИП градостроительства - М. Стройиздат, 1980. – 141 стр.

- «Методические указания об использовании памятников истории и культуры как градоформирующих факторов при разработке генеральных планов и проектов детальной планировки городов», утвержденные Госгражданстроем и Министерством культуры СССР 25 февраля 1986 г.

- «Разработка историко-архитектурных опорных планов и проектов зон охраны памятников истории и культуры исторических населенных мест» (методические рекомендации объединения «Росреставрация», М., 1990 г.).

- «Анализ и обобщение опыта разработки охранных зон по историческим населенным пунктам с методикой по разработке проекта охранных зон памятников градостроительства и архитектуры» (Научный и проектный институт реконструкции исторических городов ИНРЕКОН, М., 2003 г.).

- «Методические рекомендации оценки историко-культурной ценности поселения и применения критериев историко-культурной ценности поселения в оценке недвижимости, расположенной в границах исторического поселения с целью установления инвестиционной привлекательности» (рекомендованы Минкультуры РФ в целях апробации письмом от 17.04.2012 № 638-12-05) НИИТИАГ РААСН, М., 2012 г.

Международные правовые акты, регламентирующие вопросы сохранения архитектурного и градостроительного наследия и использованные в настоящей работе:

- «Конвенция об охране всемирного культурного и природного наследия», принята Генеральной конференцией Организации объединенных наций по вопросам образования, науки и культуры на 17 сессии 16 ноября 1972 г. (Ратифицирована Указом Верховного Совета СССР от 09.03.1988 г. № 8595-ХI).

- «Руководство по выполнению Конвенции об охране всемирного наследия», Организация объединенных наций по вопросам образования, науки и культуры, Межправительственный комитет по охране всемирного культурного и природного наследия, Центр всемирного наследия, WHC.99/2 от 2 февраля 2005

- Декларация о сохранении исторических городских ландшафтов (Венская декларация), принята на Генеральной ассамблее ЮНЕСКО 10 октября 2005 г.

- «Принципы Валлетты по сохранению и управлению историческими городами и урбанизированными территориями». 17-ая Генеральная Ассамблея ICOMOS, ноябрь 2011 г.

Обоснование выводов экспертизы:

В ходе проведенных в процессе историко-культурной экспертизы, исследований экспертами были изучены предоставленные в их распоряжение документы Научно-проектной документации «Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Шевелевых» (г. Нарьян-Мар, ул. Тыко Вылки, 4). Сведения, полученные из изученных источников, обладают полнотой и объективностью информации о рассматриваемом объекте. Проведенные натурные исследования и фотофиксация позволяют, наряду с данными, полученными в ходе историко-библиографических и архивных изысканий, сделать однозначный и объективный вывод об исторической и архитектурной ценности рассматриваемого объекта.

В результате проведенных исследований объекта историко-культурной экспертизы в рамках решения поставленных перед экспертом задач установлено следующее:

Собранные в процессе проведения историко-культурной экспертизы сведения и материалы позволили сделать следующий вывод:

Исполнитель - НКО «Фонд «ИПУРГ» в составе обосновывающих материалов выполнил предусмотренные законодательством обоснования по установлению зон охраны объектов культурного наследия, включая установление требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Шевелевых» (г. Нарьян-Мар, ул. Тыко Вылки, 4). Устанавливаемые (предлагаемые) требования к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Шевелевых» (г. Нарьян-Мар, ул. Тыко Вылки, 4) базируются на средовом анализе.

На основании выводов разделов 1 и 2 в утверждаемой части Исполнитель сделал справедливый вывод о возможности регулирования градостроительной деятельности в целях обеспечения сохранности объектов культурного наследия путем установления зон охраны в зависимости от степени сохранности исторической среды, окружающей расположенные на территории г. Нарьян-Мар объекты культурного наследия.

Исполнитель транслировал выводы и основные положения работы по установлению зон охраны и требований к градостроительным регламентам в Утверждаемую часть Проекта. Таким образом, осуществлены выводы, подтверждающие результаты визуального анализа.

В отношении представленных на государственную историко-культурную экспертизу материалов Научно-проектной документации экспертная комиссия отмечает полноту состава и высокую степень детализации как обосновывающего, так и утверждаемого разделов Проекта.

Вывод историко-культурной экспертизы:

Исходя из изложенного, экспертная комиссия пришла к выводу о соответствии **(положительное заключение)** научно-проектной документации

Ответственный секретарь _____ Рыжко О.В.

«Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Шевелевых» (г. Нарьян-Мар, ул. Тыко Вылки, 4), выполненной НКО «Фонд «ИПУРГ» в 2016 году, техническому заданию и действующему законодательству в области сохранения объектов культурного наследия.

Экспертная комиссия отмечает методологическую корректность обоснования установления зон охраны и требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Шевелевых» (г. Нарьян-Мар, ул. Тыко Вылки, 4), их соответствие требованиям государственной охраны объектов культурного наследия и рекомендует к согласованию и утверждению в установленном порядке.

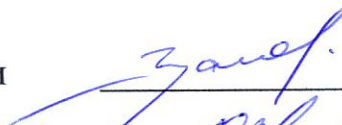
Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен на 21 страницах в 4 (четырёх) экземплярах, имеющих равную юридическую силу, имеет приложение на 3 страницах являющееся его неотъемлемой частью (всего в документе (акт и приложение к нему) – 24 страницы).

Перечень обязательных приложений к заключению экспертизы:

Приложение. Графическое изображение, перечень поворотных (характерных) точек и описание границ охранной зоны (ОЗ) объекта культурного наследия регионального значения «Дом Шевелевых» (г. Нарьян-Мар, ул. Тыко Вылки, 4) - на 3 стр.;

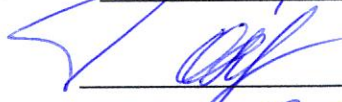
Дата подписания 30 июля 2017 г.

Председатель экспертной комиссии



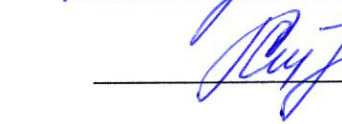
Загоскин Е.А.

Ответственный секретарь



Рыжко О.В.

Член экспертной комиссии



Страхова Л.Д.

Ответственный секретарь



Рыжко О.В.

Приложение к заключению (Акту) государственной историко-культурной экспертизы от 30.07.2017 г. научно-проектной документации: «Проект границ территории и проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Шевелевых» (г. Нарьян-Мар, ул. Тыко Вылки, 4)

Графическое изображение, описание границ и перечень координат поворотных (характерных) точек Охранной зоны (ОЗ) объекта культурного наследия регионального значения «Дом Шевелевых» (г. Нарьян-Мар, ул. Тыко Вылки, 4)

Охранная зона (ОЗ) объекта культурного наследия регионального значения «Дом Шевелевых» (г. Нарьян-Мар, ул. Тыко Вылки, 4) устанавливается:

Обозначение части границы		Описание прохождения части границ
от точки	до точки	
1	2	3
1	4	граница начинается от т. 1, расположенной на южном контуре проезжей части ул. Тыко Вылки и следует в юго-восточном направлении, проходя вдоль западного фасада дома № 6 по ул. Тыко Вылки, затем продолжаясь до т.4 на местности в том же направлении
4	7	граница поворачивает под 90° в западном-юго-западном направлении и следует вдоль фасада дома № 6а по ул. Тыко Вылки
7	9	граница поворачивает под 90° в юго-восточном направлении и следует до северо-восточного угла нежилого кирпичного строения юго-западнее дома № 6а по ул. Тыко Вылки
9	11	граница следует вдоль северного, а затем вдоль западного фасадов нежилого кирпичного строения юго-западнее дома

Ответственный секретарь _____ Рыжко О.В.

№ 6а по ул. Смидовича		
11	12	граница поворачивает в юго-западном направлении и следует до северо-восточного угла дома № 21б по ул. Смидовича
12	17	граница следует вдоль северного фасада дома № 21б по ул. Смидовича
17	20	граница, следуя вдоль северного фасада дома № 21а по ул. Смидовича, доходит до восточного контура проезжей части в дворовой территории дома № 19 по ул. Смидовича
20	24	граница поворачивает под 90° в северо-западном направлении и следует вдоль восточного контура проезжей части в дворовой территории дома № 19 по ул. Смидовича до пересечения с южным контуром проезжей части ул. Тыко Вылки
24	25	граница следует вдоль южного контура проезжей части ул. Тыко Вылки
25	31	граница поворачивает под 90° в юго-восточном направлении и следует вдоль ограждения дома № 2а по ул. Тыко Вылки до юго-восточного угла нежилого строения во дворе дома № 2а
31	32	граница поворачивает в юго-восточном направлении до пересечения с северо-западным углом нежилого кирпичного строения (гаражи)
32	35	граница следует вдоль северного фасада нежилого кирпичного строения (гаражи) во дворе дома № 21б по ул. Смидовича, затем по южному фасаду нежилого кирпичного строения (гаражи) во дворе дома № 4 по ул. Тыко Вылки
35	38	граница поворачивает к ограждению дома № 4 по ул. Тыко Вылки и следует в северо-западном направлении вдоль ограждения до пересечения с южным контуром проезжей части ул. Тыко Вылки
38	1	граница следует вдоль южного контура проезжей части ул. Тыко Вылки в северо-восточном направлении

Границы охранной зоны (ОЗ) культурного наследия регионального значения «Дом Шевелевых» (г. Нарьян-Мар, ул. Тыко Вылки, 4) – в местной системе координат.

№ поворотной (характерной) точки	X	Y	Метод определения координат и средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (М), t:
1	7929.16	8088.93	аналитический (0.1 м)
2	7922.77	8091.88	аналитический (0.1 м)
3	7911.45	8097.10	аналитический (0.1 м)
4	7877.13	8112.91	аналитический (0.1 м)
5	7875.48	8109.21	аналитический (0.1 м)
6	7872.88	8103.39	аналитический (0.1 м)
7	7864.85	8085.40	аналитический (0.1 м)
8	7854.80	8089.89	аналитический (0.1 м)

Ответственный секретарь _____ Рыжко О.В.

9	7851.60	8091.41	аналитический (0.1 м)
10	7849.23	8086.00	аналитический (0.1 м)
11	7843.65	8088.39	аналитический (0.1 м)
12	7838.52	8073.67	аналитический (0.1 м)
13	7836.26	8067.68	аналитический (0.1 м)
14	7840.60	8066.05	аналитический (0.1 м)
15	7837.67	8058.28	аналитический (0.1 м)
16	7833.33	8059.91	аналитический (0.1 м)
17	7833.33	8053.92	аналитический (0.1 м)
18	7826.97	8043.84	аналитический (0.1 м)
19	7822.10	8033.01	аналитический (0.1 м)
20	7814.99	8017.21	аналитический (0.1 м)
21	7836.64	8007.75	аналитический (0.1 м)
22	7834.03	8001.97	аналитический (0.1 м)
23	7878.85	7982.15	аналитический (0.1 м)
24	7880.31	7981.50	аналитический (0.1 м)
25	7897.03	8018.27	аналитический (0.1 м)
26	7893.80	8019.61	аналитический (0.1 м)
27	7891.04	8020.75	аналитический (0.1 м)
28	7872.06	8029.00	аналитический (0.1 м)
29	7871.50	8027.53	аналитический (0.1 м)
30	7869.24	8028.32	аналитический (0.1 м)
31	7864.10	8030.52	аналитический (0.1 м)
32	7863.78	8031.44	аналитический (0.1 м)
33	7867.63	8042.02	аналитический (0.1 м)
34	7868.44	8044.22	аналитический (0.1 м)
35	7872.75	8056.10	аналитический (0.1 м)
36	7877.23	8058.43	аналитический (0.1 м)
37	7905.53	8045.86	аналитический (0.1 м)
38	7908.89	8044.37	аналитический (0.1 м)
1	7929.16	8088.93	аналитический (0.1 м)

Ответственный секретарь _____



Рыжко О.В.